

Il Consolato generale d'Italia a Ginevra, in collaborazione con il  
ComItEs di Ginevra e la Società Dante Alighieri  
presentano

## BELLO MONDO

*Rito sonoro di e con Mariangela Gualtieri  
con la guida di Cesare Ronconi*

*Produzione Teatro Valdoca*

*Con il contributo di Regione Emilia Romagna, Provincia di Forlì-Cesena, Comune di  
Cesena*

**1 novembre 2019**

Ore 20.30  
Eglise Saint Germain  
Rue des Granges ,11  
1204 Genève

In *Bello Mondo* Mariangela Gualtieri cuce versi tratti soprattutto da *Le giovani parole* (Einaudi), uscito nel settembre scorso, ma inserisce anche poesie da raccolte precedenti, al fine di comporre una partitura ritmica che passa dall'allegretto al grave, dall'adagio fino al grande largo finale, col suo lungo e accorato ringraziamento al bello mondo, appunto, con la sua ancora percepibile meraviglia. La natura e le potenze arcaiche della natura sono in primo piano, con un *io* in ascolto delle minime venature di suono, con un *tu* al quale vengono rivolte parole d'amore, senza tuttavia trascurare la fatica del tenersi insieme. Una sezione particolarmente intensa è dedicata alla madre, in uno scambio in cui i ruoli sbiadiscono e si invertono, in uno sbigottimento di fronte all'inspiegabile disimparare il mondo, allo scolorire dei connotati nella feroce e dolce vecchiaia, al suo insegnamento. Vi è poi a tratti un *noi* accorato, straziato, rotto o severo, esortativo, secondo lo spirito epico delle più vive opere del Teatro Valdoca. In questo nuovo rito sonoro la Gualtieri continua il cammino dentro l'energia orale/aurale della poesia, nella certezza che essa sia un'antica, attuale via alla comprensione e compassione del mondo.